

**UNIVERSIDAD AUTÓNOMA METROPOLITANA  
UNIDAD IZTAPALAPA  
DIVISIÓN DE CIENCIAS SOCIALES Y HUMANIDADES  
LICENCIATURA EN ANTROPOLOGÍA SOCIAL**

*PROGRAMA DE ESTUDIOS DE UEA*

**Cultura: Diversidad, multiculturalismo, globalización**

CLAVE:  
CRÉDITOS: 8  
TIPO:  
HORAS TEORÍA: 4  
HORAS PRÁCTICA: 0  
SERIACIÓN: ninguna  
TRIMESTRE: I  
PROFESOR(A): Rainer Enrique HAMEL

**OBJETIVO(S):**

Que los alumnos y las alumnas conozcan y estudien, a partir de casos relevantes y debates actuales, diversas entradas al concepto de cultura, principalmente desde una perspectiva multi- o intercultural en el contexto de la globalización. Se estudiarán los aportes de diversas disciplinas de las ciencias sociales.

Como objetivo formativo, que los alumnos y las alumnas desarrollen la capacidad de analizar fuentes científicas y de exponer un tema específico en el aula.

**CONCEPTOS BASICOS:**

Cultura: multi, pluri, interculturalidad  
Globalización y cultura  
Identidad, movimientos étnicos, globalización  
Derechos étnicos y culturales  
Globalización y las lenguas del mundo

**CONTENIDO SINTÉTICO:**

- 1) El debate actual sobre conceptos de cultura en la globalización: Migración, educación, industrias culturales
- 2) Movimientos étnicos, estado nacional, globalización
- 3) Reivindicaciones étnico-culturales modernas: territorio, recursos, autonomía, ciudadanía
- 4) Relaciones interétnicas y derecho
- 5) 8) Globalización y las lenguas del mundo
- 6) El debate actual sobre conceptos de cultura en la globalización

**PÚBLICO:**

El curso se dirige a estudiantes de todas las carreras de ciencias sociales y humanidades durante sus primeros trimestres. Buscará incorporar aportaciones de las diversas disciplinas al tema central.

**BIBLIOGRAFÍA:**

*Alteridades* 14, 1997 Estado nacional, autodeterminación y autonomías  
*Alteridades* 19, Identidades, derechos indígenas y movimientos sociales  
Assies, Willem, van der Haar, Gemma & Hockema, André (eds.)() *El reto de la diversidad. Pueblos indígenas y reforma del estado en América Latina*. Zamora: El Colegio de Michoacán.  
Calvet, Louis-Jean (1997): *Las políticas lingüísticas*. Buenos Aires: Edical (traducción del francés 1996).  
De León Pasquel, Lourdes (ed.) (2001) *Costumbres, leyes y movimiento indio en Oaxaca y Chiapas*. México: CIESAS – Porrúa.

- Díaz-Polanco, Héctor (2000): "Los dilemas de la diversidad", *Revista de Interculturalidad* 1, 1, 45-62.
- Díaz-Polanco, Héctor (2006): *Elogio a la diversidad*. México: Siglo XXI.
- Díaz-Polanco, Héctor & Sánchez, Consuelo (2002) *México diverso. El debate por la autonomía*. México: Siglo XXI.
- García Canclini, Néstor (1999): *La globalización imaginada*. Buenos Aires, México: Paidós.
- García Canclini, Néstor (ed.) (2005) *Culturas de Iberoamérica. Diagnóstico y propuestas para el desarrollo cultural*. México: Santillana – OEI.
- García Canclini, Néstor (2004) *Diferentes, desiguales y desconectados*. Barcelona: Gedisa.
- Giménez, Gilberto (1986) "La problemática de la cultura en las ciencias sociales", Giménez, Gilberto (ed.) *La teoría y el análisis de la cultura*. Guadalajara: SEP – U de G., COMECSO, 16-72.
- Giménez, Gilberto (2004) "Cultura, identidad y metropolitanismo global". en: María Eugenia Sánchez Díaz de Rivera (coord.), *Las universidades de América Latina en la construcción de una globalización alternativa*, Puebla: Universidad Iberoamericana Puebla / Universidad Iberoamericana León / Instituto Tecnológico y de Estudios Superiores de Occidente, 123-156.
- Hamel, Rainer Enrique (1999) "Los derechos lingüísticos de los hispanohablantes en California", Wimer, Javier (ed.) *La lengua española en los Estados Unidos de América*. México: FCE, CONACULTA, Union Latine, 60-73.
- Hamel, Rainer Enrique (2006) "La globalización de las lenguas en el mundo del siglo XXI: ¿Monopolio del inglés y muerte de 5.000 lenguas minoritarias?", Rosario: Universidad de Rosario.
- Jameson, Frederic (1993) "Conflictos interdisciplinarios en la investigación sobre cultura", *Alteridades* 5, 93-117.
- Mummert, Gail (ed.) (1999) *Fronteras fragmentadas*. Zamora: El Colegio de Michoacán.
- Pellicer, Dora (1998): "El derecho al bilingüismo: de la Ley de Instrucción Rudimentaria al diálogo de San Andrés Sacam Ch'en", en *Dimensión Antropológica*, 3, 8, 91-110.
- Revista de Interculturalidad* 1, 1, (2005) Santiago.
- Santos, Boaventura de Souza (2005): "Desigualdad, exclusión y globalización: Hacia la construcción multicultural de la igualdad y la diferencia", *Revista de Interculturalidad* 1, 1, 9-44.
- Sierra, María Teresa (2003) "Diálogos y prácticas interculturales: derechos humanos, derechos de las mujeres y políticas de identidad", *Desacatos* 15-16, 126-147.
- Speed, Shannon & Collier, Jane (2000) "Autonomía indígena. El discurso de los derechos humanos y el estado: dos casos en Chiapas", *Memoria* 139, 5-11.
- Stavenhagen, Rodolfo (2000) *Conflictos étnicos y estado nacional*. México: Siglo XXI – UNRISD.
- Thomson, John B. (1994) *Ideología y cultura moderna*. México: UAM.
- Valdés, Guadalupe M. (1995) "Bilingües y bilingüismo en los Estados Unidos: la política lingüística en una época anti-inmigrante", *Derechos humanos lingüísticos en sociedades multiculturales*, *Alteridades* 10, Hamel, Rainer Enrique (ed.), México: UAM, 25-42.